

הכינוס המ"א של האגודה הישראלית לבלשנות שימושית (איל"ש)

כ"ה בתשרי תשע"ה, 19 באוקטובר 2014, אוניברסיטת בר-אילן

תכנית הכינוס

כל ההרצאות יתקיימו בבניין מוסיקה (1005) בקמפוס הצפוני

9:00-8:30	התכנסות			
9:30-9:00	אולם 1: ברכות: פרופ' מרים פאוסט, רקטור אוניברסיטת בר-אילן פרופ' שפרה ברוכסון-ארכיב, דקן הפקולטה למדעי הרוח, אוניברסיטת בר-אילן פרופ' אלדעה ויצמן, נשיאת איל"ש ד"ר גילה שילה, יו"ר איל"ש			
10:30-9:30	הרצאת פתיחה, פרופ' אלדעה ויצמן, אירוניה בתגובות קוראים: מחקר מבוסס קורפוס יו"ר: ד"ר סלביה אדלר			
11:00-10:30	הפסקת קפה			
13:00-11:00	מושבים מקבילים - בוקר			
	חדר 201	חדר 204	חדר 109	חדר 111
	חינוך דו-לשוני ויחסי שפה-חברה/חברה-שפה בישראל - השפה הערבית כמשל יו"ר: ד"ר אלון פרגמן	עיונים בלשון הפואטית יו"ר: פרופ' תמר סוברן	סמנטיקה ופרגמטיקה יו"ר: ד"ר רבקה שמש-ריסקין	ביסוס ודחייה של טענות באמצעים רטוריים יו"ר: ד"ר פנינה שוקרון-נגר
	ד"ר אלון פרגמן למידה משמעותית של ערבית בסביבה הדו-לשונית של "נווה שלום"	נירה לוי "לפחות הבכי שלה כחול" - הלשון הפואטית ביצירת נורית זרחי לילדים	ד"ר בת-ציון ימיני ריבוי צורות סביל במגילת אסתר - ביטוי לשוני להסתר פנים	ד"ר פנינה שוקרון-נגר הבניה רטורית של אמתות כלליות לשם ביסוס טענות או דחייתן
	ד"ר אורה מור-זומרפלד Language Mosaic Approach	נילי גור אריה הערות על האינטגרציה הסמנטית של שירת אמיר גלבוע	ד"ר עדינה מושבי בין הלוגיקה לבין הרטוריקה: שאלות רטוריות המשמשות כהנחות לוגיות בפרוזה המקראית	פרופ' זהר לבנת דחיית טענות נגד בנאום הפוליטי
	אנאר דאוד ורים נאשף "נווה שלום": פדגוגיה דו-לשונית עברית/ערבית	אביבה פלדמן "זמנים נקעים כסגור" - מנגנוני המחשה ב"דרך נא-אמון" לנתן אלתרמן	ד"ר אריה אולמן השדה הסמנטי של שנאה בלשון חז"ל	מירי כהן-אחדות שימוש בציטוטים עצמיים לדחיית מוסכמות חברתיות
	סלמאן נאטור (ללא כותרת)	נטע דן רגן גרינברג וגולדברג: מנגנוני ריסון והגברה בשירתם	אנה ענבר האם יחסים לוגיים מובעים בשפה?	
14:00-13:00	הפסקת צהריים			
16:00-14:00	מושבים מקבילים - צהריים			
	חדר 201	חדר 204	חדר 109	חדר 111
	סוגיית הדיגלוסיה בערבית - פונולוגיה, מורפולוגיה ואוריינות יו"ר: ד"ר ליאור לקס ופרופ' אלינור סאיג-חדאד	העברית ולשונות אחרות יו"ר: ד"ר מלכה מוצ'ניק	כרזות, קומיקס ופסקוילים: הממשק בין הממד הלשוני-חזותי למרחב ההופעה יו"ר: ד"ר איילת כהן	תחביר ושיח יו"ר: פרופ' חוה בת-זאב שילדקוט
	פרופ' אלינור סאיג-חדאד השפעת הדיגלוסיה על התפתחות שפה וקריאה בערבית	פרופ' אורה שורצולד וד"ר סיגל שלמה 'שנשמע בשורות טובות': השי"ן המודאלית בעברית החדשה	ד"ר איילת כהן וד"ר קובי כהן-הטב כרזות תירות בתקופת הישוב: בין אידיאולוגיה ציונית לבין שפה מסחרית	רוניק רוזנטל שלושים שניות הייתם פה: תחביר הפקודה בשפה הצבאית הישראלית
	ד"ר ליאור לקס עיון במבנה הסביל ובתפוצתו בערבית ספרותית ומדוברת	פרופ' יהודית רוזנהיץ עברית (ישראלית) בהוגרית של אפרים קישון	רגב נתנזן תכנון בשיח קהילה: מדילוג לאופני תצוגה וחזרה	דני כלב בעקבות הפרפקט המושלם: פעל לא ליטרלי כציון רזולטטיב
	לינא חאג' ופרופ' אלינור סאיג-חדאד ייצוגים פונולוגיים בלקסיקון המנטלי הדיגלוסי אצל ילדים	ד"ר שרה ברנד הערבית שבפי סטודנטים דוברי ערבית בישראל בני עדות שונות	חננאל רוזנברג "ניא-פסקויל": קמפיין החרד"קים כמקרה בוחן	לאון שור מילת השלילה "לא" בעברית המדוברת: תפקידים פרוצדוראליים
	ד"ר ליאור לקס, פרופ' אלינור סאיג-חדאד וראניה פראג' אלמנטים של ערבית מדוברת בערבית הספרותית הכתובה	אשרי זיגלבוים השתקפותה של הגלובליזציה בבחירת שמות פרטיים לילידים יהודיים בישראל מתחילת המילניום	ד"ר סלביה אדלר וד"ר גילה ינושבסקי טור-קומיקס כמאמר עמדה: המקרה של "רישומון"	ד"ר עליזה רישביץ מה הלוואי בצירופי סמיכות?
16:30-16:00	הפסקת קפה			
18:30-16:30	מושבים מקבילים - אחר הצהריים			
	חדר 201	חדר 204	חדר 109	חדר 111
	שפות זרות והוראתן: בין מסורת ויצירתיות דיסקרטיב יו"ר: ד"ר איזבל דותן	סוגיות בכתיבה יו"ר: פרופ' מאיה פרוכטמן	התרגום כמושג תלוי תפיסה וכפעילות תלויה אידיאולוגיה יו"ר: פרופ' רחל ויסברוד	חקר הטקסט והשיח יו"ר: ד"ר גילה שילה
	ג'ין כהן חדשות בהוראת שפה זרה	ד"ר עליזה עמיר והלה אתקין תיאוריית התפקידים בתהליך הכתיבה	ד"ר הילה קרס "איך אפשר לקרוא את זה", או: הקשר בין תרגום וקריאות	ד"ר שלומית לנדמן נקודת הסיום בנרטיב דבור: התאמת המבנה התחבירי לתוכן
	ד"ר סוזן שטינברג שימוש בקומיקס בתהליך הרכישה של מיומנות הקריאה בצרפתית כשפה זרה	פרופ' נורית פלד-אלחנן כתיבה מדעית רב-ייצוגית של ילדים	ד"ר אבי אמית על המשמעות הסמלית של התרגום הפרנקופוני החדש של הליטורגיקה הקתולית	ד"ר רפעת דילמן 'אזכור-אלימות מילולית גלויה וסמליה במכתבי תלונה
	רשל לסקר-פלדמן מרחב המשחק כמרחב לימודי: צרפתית באמצעות תיאטרון	ד"ר אילת יפת לשון ומטא-לשון בספרי הילדים של מאיר שלו	עדי גורדון מדמית המתרגם ומלאכת התרגום דרך מטפורות של מתרגמים צרפתיים בחמישים השנה האחרונות	ד"ר רות בורשטיין ושושנה שפרבר זרה בגן עדן (רות אלמוג, 2008) - זרות הסיפור זרות העולם המתבטאות ביצירה ובלשונה
	ד"ר איזבל דותן זרימת השפה המדוברת כאתגר ראשון לתלמידים לומדי צרפתית כשפה זרה	יאיר אור צלם אלוהים או סבל ירושה מיותר? דיוני ועד הלשון בשאלת מילוי וחסור הכתיב בשנים 1927-1920	פרופ' רחל ויסברוד אמירות אנטישמיות של ידוענים בתרגום לעברית	
19:30-18:40	אולם 1: הרצאת נעילה, רות אלמגור-רמון, מי צריך יועצי לשון? דיון בהשתתפות הקהל יו"ר: פרופ' זהר לבנת			



דמי הרשמה לכל המשתתפים: 100 ₪. דמי חבר ב-AILA 40 ₪. הנרשמים יקבלו את הגיליון ה-47 של כתב-העת "חלקת לשון".
החניה בחניונים שסביב הקמפוס. החניון הקרוב ביותר לאתר הכינוס הוא ברח' ז'בוטינסקי בגבעת שמואל. תודתנו תלויה ל: מכון לטור לחקר הספרות, הקרן לכנסים בינלאומיים במדעי הרוח וע"ש שפחת לואיס The Lechter Institute for Literary Research, The Lewis Foundation for International Conferences in the Humanities
רקטור אוניברסיטת בר-אילן
סגן הנשיא למחקר, אוניברסיטת בר-אילן
הפקולטה למדעי הרוח, אוניברסיטת בר-אילן
הפקולטה למדעי היהדות, אוניברסיטת בר-אילן
איל"ש, האגודה הישראלית לבלשנות שימושית
הוועדה המארגנת: ד"ר סלביה אדלר, פרופ' רחל ויסברוד, פרופ' זהר לבנת - אוניברסיטת בר-אילן